



Интернет-журнал <http://metodiki.rusedu.net>

ШКОЛЬНИК

Октябрь
2010

*С праздником!
Международный День учителя
Это важно. Международный
день пожилых людей*



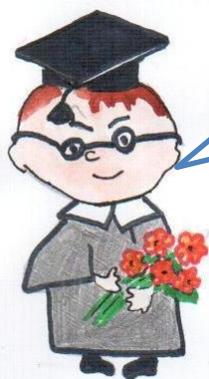
*Книжная полка
Мир твоими глазами
Поэтическая тетрадь*

Читайте сегодня:

3	С праздником! Международный День учителя
4	Это важно. Международный день пожилых людей
5	Любимые писатели. Джанни Родари
7	Книжная полка. Джанни Родари «Бриф! Бруф! Браф!»
8	Поэтическая тетрадь
9	Мы достойные внуки Великой Победы
10	Мир твоими глазами
11	Этот город – самый лучший город на Земле
12	Мы – спортсмены!
13	Мы – стилиаги!
14	Думай! Считай! Решай!
16	Улыбнись!
17	Нам помогали



Использование материалов журнала
(частичное или полное копирование)
возможно только с согласия авторов



Дорогие учителя!
Поздравляем Вас с профессиональным праздником!
От всей души желаем Вам здоровья, успехов, благополучия!
Спасибо!!!

В числе многих российских праздников есть в нашем календаре профессиональный праздник работников сферы образования — **Международный день учителя**. Он был учрежден ЮНЕСКО в 1994 г. До 1994 года, по указу Президиума Верховного Совета СССР от 29 сентября 1965 года, День учителя отмечался в первое воскресенье октября.

В настоящее время, согласно указу Президента РФ от 3 октября 1994 года, **праздник Международный день учителя в России** отмечается **5 октября**.

Профессия педагога — одна из самых распространенных профессий: в России их более 3 миллионов, и около половины из них — школьные учителя. Около 20% россиян с высшим образованием имеют педагогическое образование, среди женщин этот показатель еще выше — около трети. Учительский корпус постоянно растет: во второй половине XX века количество учителей на планете увеличилось более чем в два раза.

Ежегодно с 1990 года проводится профессиональный конкурс «Учитель года России», победители которого получают звание «Заслуженный учитель России». Сначала он назывался «Учитель года СССР» и для него был изготовлен приз «Хрустальный пеликан». Конкурс два раза был Всесоюзным, а в 1992 году получил статус Всероссийского.

Ежегодно распоряжениями Президента Российской Федерации присуждаются 15 премий учителям-победителям — лауреатам конкурса. Премии вручаются за высокое педагогическое мастерство, создание благоприятных условий для всестороннего развития личности ребенка, разработку авторских программ и учебных пособий.

В некоторых странах День учителя отмечают в другие дни. Например:

Корея(Южная) - [15 мая](#)

Аргентина - [11 сентября](#)

Албания - [7 марта](#).

Австралия - в последнюю пятницу октября.

Бразилия - [15 октября](#)

Вьетнам - [20 ноября](#)

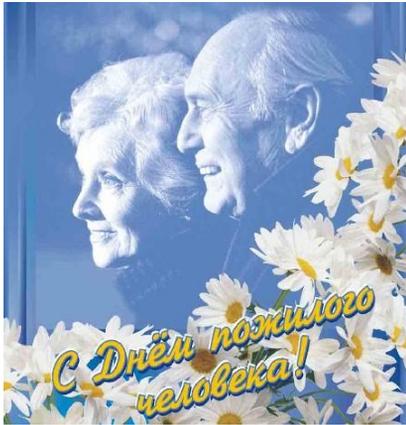
Китай - [10 сентября](#)

Молдова - в первый понедельник октября

Тайвань - [28 сентября](#)

Узбекистан - [1 октября](#).





Международный день пожилых людей провозглашен Генеральной Ассамблеей ООН 14 декабря 1990 года, резолюция 45/106. В России День пожилых людей отмечается на основании Постановления Президиума Верховного Совета Российской Федерации № 2890/1-1 от 1 июня 1992 года «О проблемах пожилых людей».

Цель проведения Дня пожилых людей — привлечение внимания общественности к

проблемам людей пожилого возраста; повышение степени информирования общественности о проблеме демографического старения общества, индивидуальных и социальных потребностях пожилых людей, их вкладе в развитие общества, необходимости изменения отношения к пожилым людям; обеспечения их независимости, участия в жизни общества, необходимого ухода, условий для реализации внутреннего потенциала и поддержания их достоинства.

По данным ООН, за последние полвека средняя продолжительность жизни увеличилась на 20 лет, а по прогнозам ООН, к 2025 году (при общей численности народонаселения 8,5 миллиарда человек) 1,2 миллиарда человек перешагнут шестидесятилетний рубеж. **Доля граждан старшего поколения в России достигла 20,7%.**

В центре внимания Дня пожилых людей находятся интересы малообеспеченных пожилых граждан, одиноких пенсионеров и инвалидов пожилого возраста, вопросы оказания им материальной, социально-бытовой и других видов помощи.

В рамках Международного дня пожилых людей, проводятся бесплатные концерты, благотворительные спектакли, киносеансы, вечера отдыха, а также конкурсы художественной самодеятельности и спортивные соревнования среди пожилых людей. Чествование долгожителей, супружеских пар, персональные выставки работ ветеранов и другие мероприятия традиционно приурочены к этому празднику.



Кто не слышал о приключениях знаменитого Чиполлино? Историю про удивительного лукового мальчишку — веселого, озорного и смелого, сочинил итальянский писатель **Джанни Родари**. Эту книгу читали твои мама и папа, бабушка и дедушка, а она не стареет! А еще Джанни Родари написал много других сказок, удивительных историй и замечательных стихов.

23 октября – 90 лет со Дня рождения этого замечательного писателя.



ДЖАННИ РОДАРИ (GIANNI RODARI)



Когда читаешь книгу, редко задумываешься, кто её написал — так хочется скорее узнать, что там произошло, и чем все закончилось. Но если книга полюбилась, ты возвращаешься к ней снова и снова, перечитываешь, рассматриваешь иллюстрации. И вот тогда возникает желание узнать, что за человек сочинил такие замечательные истории. И знаешь, иногда история жизни писателя тоже оказывается почти сказочной...

Джани Родари родился 23 октября 1920 года на севере Италии в маленьком городке Оменья в семье булочника. Как знать, может быть, именно в отцовской пекарне впервые узнал будущий писатель, "какого цвета ремесла", и позже, спустя многие годы, сочинил об этом замечательное стихотворение:

*Вот перед вами булочник белый
Белые волосы, брови, ресницы.
Утром встает он раньше, чем птицы...*

Счастливая семейная атмосфера в родительском доме, пронизанная любовью и заботой — такими запомнились маленькому Джанни годы раннего детства. Но, когда мальчику исполнилось девять лет, произошла трагедия. Отец — Джузеппе Родари — очень любил животных. Однажды, спасая котенка, промокнувшего под дождем, он простудился и через неделю умер от воспаления легких. В семье настали трудные дни. Чтобы прокормить семью, мать устроилась работать служанкой в богатый дом.

Учиться Джанни Родари пришлось не в обычной школе, а в духовной семинарии — там не только учили детей бедняков, но еще и бесплатно кормили и одевали. Обучение в семинарии было необычайно скучным. "В школе нас заставляли делать такие нудные вещи, что они могли вывести из терпения даже корову", — вспоминал Джанни Родари много лет спустя.

Зато в семинарии была библиотека, и маленький Джанни смог прочесть немало замечательных книг, будивших фантазию и даривших мечты. Вспоминая детские годы, Родари как-то с горечью признался; "Я мечтал очень о многом, но многого потом не сделал, а сделал то, о чем меньше всего думал". Маленький Джанни очень любил рисовать и мечтал быть художником, но в семинарии у него неизменно были плохие оценки по рисованию. Однако Родари не сдавался: пусть настоящего художника из него не вышло, но он остался верен детскому увлечению и всю жизнь любил "водить карандашом и писать маслом", а — главное — развил удивительную зоркость, научился схватывать суть вещей и воплощать её ... в словах.

Окончив семинарию, Джанни Родари был вынужден идти работать, чтобы помочь семье. Он стал учителем в начальной школе и одновременно посещал лекции в университете. Конечно, непросто было учиться самому и одновременно учить других, но будущий писатель не унывал: ему нравилось работать с детьми, нравилось придумывать для своих учеников веселые и поучительные истории. " Учителем я был скорее всего никудышным, к педагогической деятельности не подготовленным... Но, смею утверждать, скучным учителем не был. Я рассказывал в классе — и потому что любил детей, и потому что сам был непрочь позабавиться — истории, не имевшие ни малейшего отношения к реальной действительности и к здравому смыслу".

Многие годы Джанни Родари вел "детские странички" в различных газетах и журналах — "Унита", "Пионьере", "Гаезе сера". Это была отличная литературная школа. На страницах этих изданий впервые увидели свет многие произведения Родари. Сотрудничество с серьезными взрослыми изданиями требовало от писателя особой позиции и в произведениях для детей. Героями сказок, повестей и стихов Джанни Родари становятся не слащавые ангелочки, не паиньки-детишки и не умильные игрушки (именно они верховодили тогда в итальянской детской литературе), а сорванцы и озорники, дети во все сущие нос, неугомонные и предприимчивые — такие, как в жизни.

Непросто переводить стихи. А стихи для детей — тем более. Маленький читатель не потерпит халтуры. Но стихам Джанни Родари в России повезло — их переводили замечательные поэты — Самуил Маршак и Яков Аким. Книги Джанни Родари переведены на десятки языков и известны во всем мире. В 1970 году писатель был удостоен самой почетной международной премии в области детской литературы — Медали Ханса Кристиана Андерсена. Получая награду, писатель сказал: "Думаю, что сказки — старые и современные — помогают развивать ум. В сказках хранятся тысячи гипотез. Сказки могут дать нам ключи, чтобы войти в действительность новыми путями. Они открывают ребенку мир и учат, как преобразовывать его..." Давайте, хорошенько запомним этот мудрый урок веселого учителя — Джанни Родари.



Джанни Родари

Сказки по телефону

Бриф! Бруф! Браф!

Двое ребятешек мирно играли у себя во дворе. Они придумывали особый язык, чтобы можно было разговаривать только друг с другом и чтоб никто больше не понимал их.

– Бриф, бруф! – сказал первый мальчик.

– Бруф, браф! – ответил другой. И они весело рассмеялись.

На балконе второго этажа сидел старый добрый синьор и читал газету. А в окно напротив него выглядывала старая синьора – синьора так себе: ни плохая, ни хорошая.

– Какие глупые эти ребята! – сказала синьора. Но синьор не согласился с нею.

– Я этого не нахожу, – возразил он.

– Не станете же вы утверждать, будто поняли, что они говорят?! – спросила синьора.

– Отлично понял! Первый мальчик сказал: «Какой сегодня чудесный день!» А другой ответил: «Завтра будет еще лучше!»

Синьора поморщилась, но промолчала, потому что в это время ребята снова заговорили на своем языке.

– Мараски, барабаски, пимпиримоски! – сказал первый мальчик.

– Бруф! – ответил другой. И они снова стали смеяться.

– Неужели и на этот раз вы будете уверять, что поняли их? – рассердилась старая синьора.

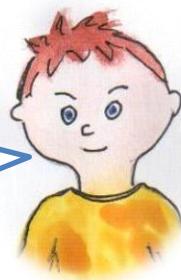
– Конечно! – ответил, улыбаясь, старый добрый синьор. – Первый сказал: «Как хорошо, что мы живем на земле!» А второй ответил: «Мир так чудесен!»

– Неужели он и в самом деле так чудесен?! – удивилась старая синьора.

– Бриф! Бруф! Браф! – ответил ей старый синьор.



В первое воскресенье октября Астрахань отмечает свой 452-й День рождения. Вот какие замечательные строки посвящают своему любимому городу учащиеся и учителя **МОУ «СОШ №8»**:



*...В блеске стекол офисных зданий
Жив мой город – провинциальный,
Похорошевший. Неустребимо
Старомодный. За это – любимый.*

Это строки из стихотворения учителя литературы М.А. Емелиной. А вот строчки из стихотворения «Песня о Волге» учителя информатики В.Б.Сероглазкина:

*В те часы, что тоска меня гложет
Иль на сердце печально порой,
Я надеюсь, что Волга поможет
Мне спокойным вернуться домой.*

Свою любовь к родному краю выразила девятиклассница Юлия Чурилова в очерке «Моя малая родина»:

«Астрахань! Любовь моя! Все в тебе достойно пристального внимания – от притягательной силы седых камней Астраханского кремля до мелодии домбры, услышанной в степном стойбище. Именно отсюда зарождается чувство любви к малой родине, без которой не бывает человека, не бывает гражданина».

Дорогие ребята!

Присылайте свои
стихотворения и рассказы:

abramova_80@mail.ru

***Астрахань. Городской пейзаж.
Анискин Ю.А.***



МЫ ДОСТОЙНЫЕ ВНУКИ ВЕЛИКОЙ ПОБЕДЫ

Великая Отечественная война не забудется никогда. Я, как и все мои ровесники, не знаю войны. Не знаю и не хочу. Но ведь ее не хотели и те, кто погибал. Они не думали о смерти, о том, что не увидят больше ни солнца, ни травы, ни листьев, ни детей. А думали о том, чтобы защитить свое Отечество от врага. И каждый солдат не жалел своей жизни. Нашу Родину защищали молодые и старики, женщины и дети. Мой прадедущка тоже воевал на войне. Он был командиром батальона в звании лейтенанта. Бабушка мне рассказывала, что это был добрый, отзывчивый, смелый, умный человек. Даже с фронта он присылал своим детям разные гостинцы, хотя сам недоедал. Последний бой прадедущки происходил на реке Днепр. После этого сражения он пропал без вести. Дети получили его награды после войны. Это были две медали. Бабушка рассказывала все это со слезами на глазах. Ее мама умерла, когда бабушке было два года. После войны она со старшим братом и сестрой стала воспитываться в детском доме. Сколько горя, сколько искалеченных, изломанных жизнью принесла война! Сколько несостоявшихся счастлих, сколько слез материнских, отцовских, вдовьих, детских слез было пролито!



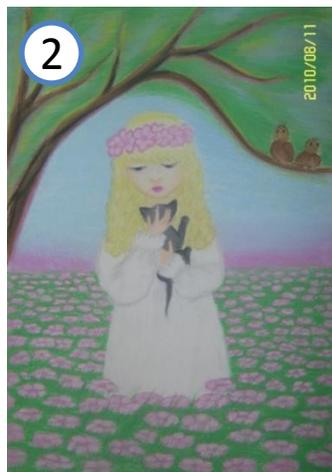
**Хлобыстов А., ученик 7 б кл
О(с)ОШ №5 г. Астрахани**

**Фролов Андрей, ученик 6а кл
МОУ «СОШ №10» г. Магнитогорска**



**Лукьянов Н., ученик 9 а кл О(с)ОШ №5
г. Астрахани**

Представляем Вашему вниманию работы
Саши Кокоц из г. Кургана. Ей 10 лет.



- 1 – «Березовый хоровод»
- 2 – «Девочка с котенком»
- 3 – «Обедаем»
- 4 – «Древняя Ассирия. Возвращение домой»
- 5 – «Рыбалка»
- 6 – «Выше облака»
- 7 – «Умка»



Сказала мать: "Бывает все, сынок.
Быть может, ты устанешь от дорог.
Когда придешь домой в конце пути,
Свои ладони в Волгу опусти"

Да, Юра, именно под эту песню «Течёт Волга» в исполнении Л.Зыкиной и Н.Расторгуева **в Астрахани 3 октября 2010 г. прошла акция «Под российским триколором».** Репортаж с места событий.



В этот день Астрахань отметила свой 452-ой день рождения. Беспрецедентная акция «Под российским триколором» прошла вокруг Астраханского кремля. Здесь, взявшись за руки, представители многочисленных национальных обществ в праздничных народных костюмах выстроились в три кольца и, держа в руках шары белого, синего, красного цветов, образовали «Круг любви и единения».

Главный редактор Книги рекордов России Алексей Свистунов зарегистрировал общенациональный рекорд – самый многочисленный хоровод из 6974 участников. В завершение акции (в 10.05) в астраханское небо разноцветным салютом улетели тысячи воздушных шаров.

Еще одним символом единения и дружбы всех народов, живущих на берегах Волги, стал огромный праздничный торт, который ждал астраханцев и гостей города у Петровского фонтана. На гигантском угощении изобразили все крупные города Поволжья, архитектурные памятники и достопримечательности, а также астраханские бренды - лотосы, арбузы, дыни. Общий вес торта составил около 8 тонн.

«Астраханцами установлен рекорд, который на 1 м 20 см больше мирового, - констатировал Алексей Свистунов. - Я с уверенностью могу сказать, что здесь находится самый большой торт в России и в мире. Я убедился, что это рекорд не только по размеру, но и по вкусовым качествам. По красоте ему также равных нет, я измерял аналогичные торты в Самаре и Москве, они уступали астраханскому по внешнему виду». Кулинарным шедевром астраханских кондитеров угостили всех гостей праздника.

Ярким событием Дня города стал и шоу-карнавал «Город солнца», который прошел по центральной части города.

О.Абрамова, г. Астрахань



Шахматы – это тоже вид спорта!



Шахматы как вид спорта официально признаны более чем в 100 странах, причем в Великобритании это произошло лишь в 2006 году. Международный олимпийский комитет (МОК) признал шахматы спортом лишь в 1999 году, но не включил в олимпийскую программу.

Примечательно, что компания по включению керлинга в список олимпийских видов прошла под девизом "шахматы на льду" - и... была успешной! Самим же шахматам этого добиться пока не удалось. А пока МОК не принял решения, ФИДЕ (Международная шахматная федерация, фр. *Fédération Internationale des Échecs*) проводит свои олимпиады – шахматные, мировые и континентальные.

Шахматы – не единственная интеллектуальная игра, которую не пускают на олимпиаду. В числе претендентов также бридж, го, шашки, китайские шахматы, которым также приходится бороться за право считаться спортивными. Международная ассоциация интеллектуальных игр (IMSA) и ассоциация мультиспорта России проводят всемирные интеллектуальные игры по этим видам. В перспективе Интеллектуальные игры могут получить собственный статус.

В 1928 создан Международный союз игры в шахматы по переписке (с 1951 Международная федерация игры в шахматы по переписке, ИКЧФ). Проводятся официально признанные чемпионаты мира, национальные первенства, есть рейтинг, международные и национальные спортивные звания (гроссмейстер ИКЧФ, мастер спорта России по переписке и др.). В настоящее время пересылка ходов проводится не только обычной почтой, но и электронной.

С 1970-х гг. распространение получили состязания по телефону, состоялось несколько международных матчей. Наиболее массовые состязания по телефону также состоялись в СССР (1964) — матч на 100 досках между командами Москвы и Ленинграда. После окончания Второй мировой войны стали проводиться матчи по радио, самый знаменитый из которых был матч сборных команд СССР —США, 1945, закончившийся убедительной победой советских шахматистов (15,5:4,5). Бывали случаи, когда телефон заменял присутствие шахматиста на очном турнире. Например, в 1965 году Роберт Фишер заочно участвовал в международном турнире в Гаване, передавая свои ходы по телефону; из-за санкций, введённых США против Кубы, Фишеру запретили выезд в эту страну, и он, не желая отказываться от участия в турнире, играл по телефону.

С развитием Интернета особой популярностью пользуются онлайн-шахматы, в которые игроки могут играть в удобное для себя время и с соперниками, которых сами выберут. Онлайн-шахматы позволяют играть как с людьми, так и с компьютерными программами.

МЫ – СТИЛЯГИ!



«Смешарики» — российский мультипликационный сериал для всей семьи, созданный в рамках культурно-образовательного проекта «Мир без насилия» и производящийся при поддержке Министерства культуры.

Вот таких замечательных Смешариков и других персонажей можно сделать своими руками! Автор работ Анфиса Блинкова.



Присылайте фото своих работ по адресу:

abramova_80@mail.ru

В 2005 году Смешарики получили *гран-при Международного фестиваля «China International Cartoon and Digital Art Festival»*, проходящего в Гуанчжоу, Китай.

В том же году Смешарики были награждены *призом зрительских симпатий Международного фестиваля телевизионной мультипликации «Cartoons on the Bay»*, проходящего в Италии

В 2008 году Указом Президента Российской Федерации мультсериал удостоен *Государственной премии РФ в области культуры и искусства*

Конкурс «Кенгуру – 2011» состоится 17 марта 2011 г. Присоединяйтесь! Задачи прошлых лет и информация об организации конкурса на сайте:

<http://www.kenguru.sp.ru>



Задача (3 – 4 классы) Австралийский ленивец Бумми почти всю жизнь проводит на дереве. Однако, если месяц начинается и кончается одним и тем же днем недели, то он слезает с дерева и отправляется путешествовать на весь этот месяц. Сколько месяцев с начала 2005 года по конец 2015 года Бумми проведет в путешествиях?

(A) 1 (B) 2 (C) 4 (D) 12 (E) 24

Задача (5 – 6 классы) У двузначного числа n цифра десятков в два раза больше, чем цифра единиц. Тогда число n обязательно

(A) четное (B) нечетное (C) меньше 20 (D) делится на 3 (E) делится на 6

Задача (7 – 8 классы) Сколькими способами можно записать число 2003 в виде суммы $a + b$, где a и b – простые числа и $a < b$?

(A) 0 (B) 1 (C) 2 (D) 3 (E) более 3

Задача (9 – 10 классы) Если a и b – числа разных знаков, то самым большим из четырех чисел $q = a^2 - b^2$, $r = (a+b)^2$, $s = (a - b)^2$, $t = a^2 + b^2$ является

(A) q (B) r (C) s (D) t (E) ответ зависит от чисел a и b

Ответы в следующем номере

Ответы на задания прошлого номера:

Задача (3 – 4 классы) Для решения этой задачи достаточно вспомнить таблицу умножения и заметить, что большие цифры (7, 8 и 9) встречаются в ней совсем редко и никогда не встречаются вместе. Тогда очень просто проверяется, что двузначное число, которое дает наибольший результат, это 77 ($7 \cdot 7 = 49$, а $4 + 9 = 13$). Тем не менее, более половины участников конкурса выбрали ответ Е, который получается, если просто сложить цифры самого большого двузначного числа – 99.

Задача (5 – 6 классы) В слове КЕНГУРУ 6 разных букв, а из того, что произведение цифр, обозначенных этими буквами, не делится на 4, следует, что только одна из этих цифр может быть четной. Значит, все остальные цифры – нечетные. Но в нашем распоряжении всего 5 нечетных цифр, следовательно, все они должны быть использованы (а одна – даже дважды). Но это означает, что в данном произведении хоть один раз встречается цифра 5. При умножении этой цифры на единственную четную получается число, которое делится на 10, значит, последняя цифра и всего произведения равна 0.

Задача (7 – 8 классы) Запишем число a в виде $10b+c$, тогда $a/b=10+c/b$. В полученном выражении первое слагаемое постоянно, а второе принимает самое большое значение при $c=9$ и $b=1$, то есть, верный ответ – (С).

Задача (9 – 10 классы) Чтобы решить эту задачу, достаточно понимать, что среди данных чисел гарантированно меньше 1 только (С) и (Е), и, кроме того, надо помнить, что при возведении в квадрат число, модуль которого меньше 1, уменьшается.

Решительная борьба



- И последний вопрос нашего собрания "Борьба с этой..."
- Подсказкой.
- Да, с подсказкой. Не будем скрывать друг от друга, она у нас на занятиях еще не это...
- Не редкость.
- Не редкость. И с ней надо вести самую решительную, самую беспощадную эту...

- Борьбу.
- Борьбу. Если только мы сами хотим ее окончательно это...
- Искоренить.
- Смешно смотреть на того, кто пользуется подсказкой. Он похож на этого...
- На попугая.
- На попугая. Что ему ни скажи, он, не думая, и это...
- Повторяет.
- Повторяет. А ведь ясно, что подсказка - наш этот... Друг. Нет! Враг. Подсказка приносит только это...
- Пользу.
- Пользу. Нет! Вред. Тем не менее кое-кто из нас, вместо того чтобы думать своей головой, пользуется чужими...
- Калошами.
- Чужими калошами. А самое страшное во всем этом то, что человек в конце концов до такой степени привыкает к подсказке, что самостоятельно перестает это... Он это перестает... В общем, мне кажется, что я вас всех убедил во вреде подсказки. Предлагаю проголосовать, кто за решительную борьбу с подсказкой? (Все поднимают руки.) Единогласно, на этом наше собрание считаю это... (Один за другим все уходят.) Это... Считаю это... э-э... (Смотрит в шпаргалку.) Законченным!

А. Трушкин
(из журнала "Вовочка")

Юмористические рассказы для детей А. Трушкина и других писателей можно прочитать на сайте: <http://children.kulichki.net>

НАМ ПОМОГАЛИ:



Ольга и Юрий Абрамовы



Анфиса Блинкова



Екатерина и Виктория
Блинковы



Мария и Владимир Просины



А также Кокоц Александра из г. Курган и учащиеся МОУ «СОШ №10» г. Магнитогорска, открытой школы №5 г. Астрахани.

Спасибо всем кто нам помогал!



Дорогие друзья!
Присылайте письма с Вашими рассказами, стихотворениями,
фото, рисунками по адресу: abramova_80@mail.ru

До новых встреч!